

Objectifs de l'activité

Provoquer une activation chez l'élève en lui présentant un exercice dont il faut trouver le but. Cette tâche devrait amener l'élève à comprendre et à anticiper l'intention de l'intervenant.

Amener l'élève à comprendre que les activités didactiques ont des objectifs précis: faire prendre conscience à l'élève de l'utilité de ce type d'activités.

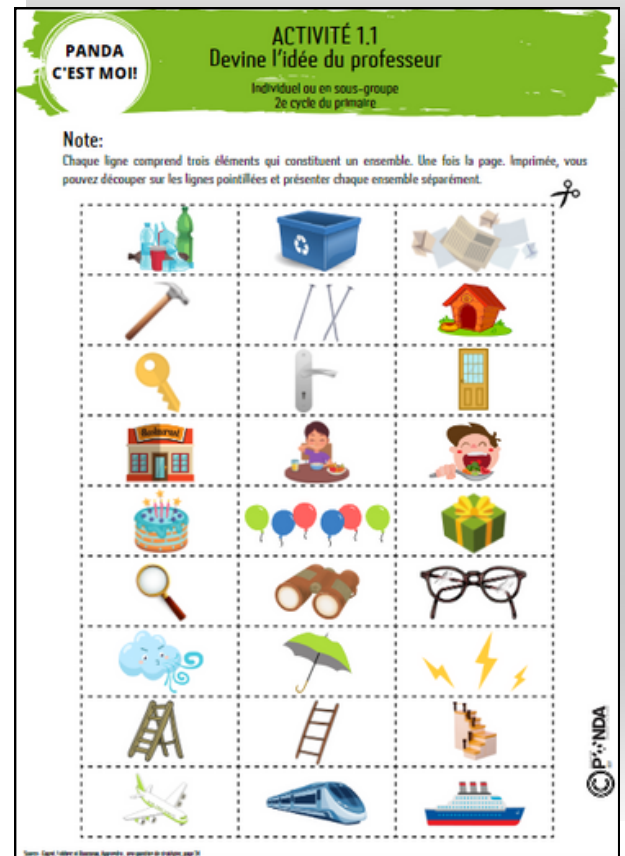
Déroulement de l'activité

Présentez les fiches 1.1 ou 1.2 à l'élève (tout dépend du niveau). En guise d'introduction, posez la question suivante: « Penses-tu qu'il est possible d'imaginer un jeu ou un exercice avec ces images ou ces mots ? » Dites comme seule consigne: « Imagine une activité pour laquelle tu dois utiliser tout le matériel qui est devant toi. »

L'élève doit trouver ce qui lie les ensembles de trois images ou de trois mots. Il doit s'activer pour trouver ce qu'il a à faire, parce qu'il n'a pas reçu de consigne précise. Si un élève éprouve des difficultés à utiliser tout le matériel, aidez-le à saisir l'ensemble de la situation en le questionnant: « Qu'est-ce qu'on peut faire ou qu'est-ce qu'on peut comprendre de ces ensembles de trois éléments ? »

Discussion métacognitive avec l'élève

Essayez avec l'élève sa façon de se mettre en marche lorsqu'il commence une activité. Amenez-le à prendre conscience de ses stratégies, puis aidez-le à traduire ces stratégies en phrases mentales réutilisables dans plusieurs situations. Vous pouvez vous baser sur plusieurs activités quotidiennes d'apprentissages et demander à l'élève d'imaginer la consigne qui accompagnerait chacune des activités ou d'exprimer dans ses mots le but des activités. Cette démarche permet à l'élève de s'approprier son style personnel d'activation. Vous pouvez guider l'élève en lui disant: « Réexamine ton cheminement, ta stratégie dans ta tête, et explique moi ce que tu as vu ou ce que tu t'es dit pour trouver ». Cette consigne permet à l'élève de retrouver l'implicité et de le rendre explicite. La médiation et la rétroaction de l'adulte sont essentielles pour exploiter adéquatement cette activité. N'hésitez pas à faire prendre conscience à l'élève du fait qu'il a utilisé une stratégie consistant à déduire les des indices du contexte. Expliquez à l'élève comment il a réussi à exploiter cette stratégie.



Création d'un pont entre le présent et le futur

Dans la vie quotidienne, lorsqu'il est en situation d'apprentissage, l'élève doit continuellement saisir l'intention d'un intervenant, c'est-à-dire qu'il doit comprendre le but d'une activité et les exigences que celle-ci implique, avant de se mettre en action. Par exemple, l'enseignant demande quotidiennement à l'élève de faire des exercices et des devoirs et, dans ces situations, l'élève doit comprendre l'intention de l'enseignant et s'activer. L'activité proposée permet à l'élève de devancer la consigne, de s'approprier le but d'une tâche comme si c'était lui-même qui se fixait ce but. La tâche prend alors plus de sens pour l'élève et devient par conséquent plus motivante. L'élève peut ainsi mieux comprendre que toutes les activités d'apprentissage ont un but.

Pertinence de l'activité

Les intervenants et les experts s'entendent: l'enfant qui présente des difficultés d'apprentissage arrive difficilement à saisir le problème, à se fixer un but et à avoir un rôle actif dans son apprentissage. Or, l'enfant ne doit pas seulement apprendre des contenus disciplinaires : il doit aussi développer ses stratégies d'apprentissage. C'est pourquoi il faut d'abord stimuler l'activation de ces stratégies, de la même manière qu'il faut d'abord activer les fonctions exécutives. Comme il n'y a pas de mesure formelle et exacte de l'activation de l'enfant, l'encadrement de l'intervenant repose d'abord et avant tout sur son sens de l'observation, parce qu'il connaît l'enfant avec qui il travaille. L'enfant qui, grâce à la médiation de l'intervenant, développe une bonne habileté à saisir l'intention qui implique un problème et est en meilleure position pour mettre en œuvre des stratégies adéquates.

ACTIVITÉ 1.1

Devine l'idée du professeur

Individuel ou en sous-groupe
2e cycle du primaire

Note:

Chaque ligne comprend trois éléments qui constituent un ensemble. Une fois la page. Imprimée, vous pouvez découper sur les lignes pointillées et présenter chaque ensemble séparément.



Note:

Chaque ligne comprend trois éléments qui constituent un ensemble. Une fois la page. Imprimée, vous pouvez découper sur les lignes pointillées et présenter chaque ensemble séparément.

Recycler	Recycler	Recycler
Construire	Construire	Construire
Verrouiller	Verrouiller	Verrouiller
Manger	Manger	Manger
Fêter	Fêter	Fêter
Regarder, examiner	Regarder, examiner	Regarder, examiner
Pleuvoir	Pleuvoir	Pleuvoir
Monter/Descendre	Monter/Descendre	Monter/Descendre
Voyager	Voyager	Voyager

À quelle catégorie appartiennent ces ensembles de mots ?

Bleu	Jaune	Rouge	
Automobile	Bateau	Moto	
Monnaie	Dollar	Banque	
Pomme	Banane	Orange	
Tableau	Pupitre	Horloge	
Carotte	Navet	Céleri	
Ours noir	Chevreuril	Lynx	
Girafe	Lion	Hippopotame	
Tasse	Fourchette	Assiette	
Écharpe	Mitaine	Bottes	
Hockey	Baseball	Football	
Piano	Guitare	Violon	
Joie	Tristesse	Peur	
Vélo	Natation	Ski	
Tête	Épaule	Bras	

À quelle catégorie appartiennent ces ensembles de mots ?

Bleu	Jaune	Rouge	Une couleur primaire
Automobile	Bateau	Moto	Un moyen de transport
Monnaie	Dollar	Banque	Une chose qui a trait à l'argent
Pomme	Banane	Orange	Un fruit
Tableau	Pupitre	Horloge	Une chose qui se trouve dans la classe
Carotte	Navet	Céleri	Un légume
Ours noir	Chevreuil	Lynx	Un animal de la forêt
Girafe	Lion	Hippopotame	Un animal de la jungle
Tasse	Fourchette	Assiette	Un objet qu'on range dans la cuisine (couvert)
Écharpe	Mitaine	Bottes	Un vêtement d'hiver
Hockey	Baseball	Football	Un sport d'équipe
Piano	Guitare	Violon	Un instrument de musique à cordes
Joie	Tristesse	Peur	Un sentiment
Vélo	Natation	Ski	Un sport individuel
Tête	Épaule	Bras	Une partie du corps